

# GUIDE DES MEILLEURES PRATIQUES











## Le choix de la pièce

L'un des éléments les plus importants lors du processus d'enregistrement est le **choix de la pièce**.

Choisissez une pièce, petite ou moyenne, bien éclairée et possédant un tapis, un canapé, une bibliothèque, etc.

Ces objets tendent à absorber le son, diminuant l'effet de réverbération.

De plus, ils vous serviront de décor lors d'un enregistrement vidéo.



### L'éclairage

Durant le jour, mettez-vous face à une fenêtre.

La caméra ne devrait jamais pointer vers une fenêtre ou une source d'éclairage vive.

Dans les pièces plus sombres, il faut **augmenter** la luminosité de votre écran et si possible, rajouter une source lumineuse face à vous.



# L'éclairage







#### La caméra

Il faut parfois modifier l'emplacement de votre ordinateur, car déposé à même le bureau, il est généralement positionné **trop bas**.

De cette manière, vous ne filmez que le plafond et votre visage est vu du bas, ce qui généralement ne vous avantage pas.

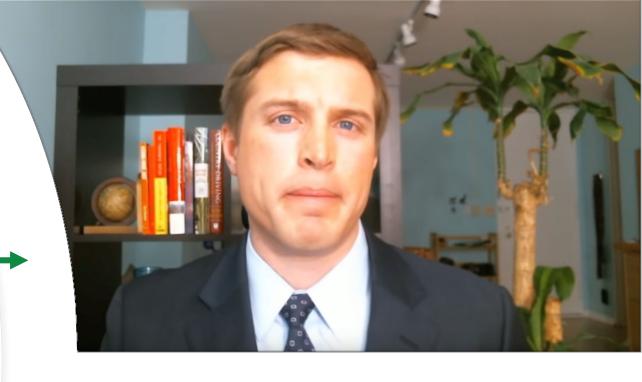
Un conseil : **surélever** votre ordinateur avec un carton ou quelques livres.



# La caméra









#### Le son

Le son est aussi important que l'image.

Assurez-vous que le son est **clair**, sans grésillement et de volume adéquat, et que le micro est relativement **près** de votre bouche.

Minimisez tous les bruits possibles - musique, ventilateur, télévision, bruits extérieurs (fermez les fenêtres), etc.



# La préparation

La plupart des gens sont surpris la première fois qu'ils entendent leur voix enregistrée.

Entrainez-vous et répétez votre texte en l'enregistrant. Vous pourrez alors améliorer votre intonation ainsi que le rythme de votre voix.

